



В жизни очень много интересного. Я была бы не менее счастлива, если бы стала певицей или художницей. Может быть, я была бы не очень талантливой, скажем, художницей, но, несомненно, вкладывала бы всю свою душу в это дело. Но я и сейчас продолжаю рисовать, и петь, и сочинять стихи. То есть, любя свою профессию, нельзя ею ограничиваться, надо давать выход всем своим интересам, чувствам.

Иногда говорят, что у меня плохой характер. Но ведь без характера вообще невозможно жить. Когда я организовывала геологический институт, дралась за него, всячески пробивала свое дело, чем и создала у некоторых весьма положительных и спокойных людей мнение о моем плохом характере. Характер необходим в жизни, если ты хочешь чего-то добиться для общего дела. Мне больше нравятся непосредственные люди, хотя жизнь налагает известные ограничения, поскольку мы живем в обществе, и поэтому эмоции нужно сдерживать. Но искренность - лучшая черта характера, которая должна пройти через всю жизнь.

А на счет того, как я могла стать геологом, имея такие негеологические интересы? С одной стороны, я действительно увлекалась геологией: прочитала в детстве много книг по геологии, участвовала в экскурсиях. А откровенно говоря - привлекало само романтическое название: геолого-разведочный факультет. Я представляла себе эту работу, и она мне показалась страшно привлекательной. Я стремилась к интересным поездкам, работала на Памире, где гоняла сперва караван лошадей, как рабочая, поднималась на ледники... Что касается независимости, сопротивления всем узам - это вообще свойственно ребятам в юности, когда происходит самоутверждение человека. Он становится взрослым, не любит опеки, нравочений, и в этом проявляется индивидуальность. У меня, возможно, это было через край, когда я лазила на скалы и заставляла мальчишек лезть за собой, а они не могли, и я торжествовала, когда садилась на самую дикую лошадь, на которую запрещали садиться. Это уже индивидуальные особенности моего характера.

Я приведу слова одной моей знакомой, жены академика, матери семерых детей. Она сказала, что пошла работать, а не стала сидеть дома, чтобы приучить детей к труду и показать им пример труда и интереса к работе. Она считает, что это важнее в воспитании, чем мелочная опека и усиленное внимание, скажем, к их питанию. Так же думала моя мать, которая работала с утра до ночи. Я фактически была предоставлена самой себе и даже, скорее, заботилась о маме. Ребят я таскала с собой по экспедициям. И в Восточную Сибирь, и на Дальний Восток. Иногда подкидывала в таежный интернат, а сын убежал за четыре километра через тайгу на аэродром: не прилетит ли мама? Конечно, ему было грустно. Но он приучился к труду и стал работающим человеком, преданным своей работе. У нас в Институте, например, есть школа юных геологов, ребята ездят с нами в экспедиции с 14 лет, участвуют в маршрутах, оказывают большую помощь, увлекаются этим делом, а потом действительно становятся геологами.

Насколько я помню, Лев Толстой поздно стал писателем. Я знаю художников, которые поздно встали на эту стезю. То есть возможности открыты всю жизнь. Но лучше найти дело раньше, потому что жизнь коротка, надо очень много успеть. А потом, очень трудно догонять, если рядом с тобой идущие имеют опыт и достижения. Лучше избрать профессию в 17 лет. Но если окажется, что попал не туда, а влечет что-то другое, нет ничего плохого, если человек эту область переменит. Разносторонность и переключение на другую специальность не страшно. Но, с другой стороны, наша эпоха такова, что необходимо совмещение профессий, знакомство с областями соседними - только это открывает новые горизонты. Помогает и в собственной работе. Например, геолог. Он может стать и полевым геологом, и рудничным, заняться теорией физико-химических экспериментов, т. е. подойдет к проблемам физической химии, или океанологом - будет плавать на судах, извлекать донные грунты,

погружаться в специальных глубинных аппаратах на дно морское. Со временем космогеологом станет, будет летать, осматривать нашу землю с высоты... Это я на примере своей специальности.

Надо знать все в той узкой области, где ты работаешь, но обязательно нужно знать понемногу обо всем, что эту область окружает, и вообще то, что составляет нашу жизнь. Это в есть комплексе современного культурного, интеллигентного человека, кем бы он ни работал. Очень большое влияние на успех открытий оказывает разносторонность человека. Умение видеть, умение чувствовать все, что его окружает. Тогда и в своей области он начинает становиться творческой личностью.

Проходят годы. Растет молодежь, все интереснее становится работать в Институте, расширяются задачи Института...

Интересно работать и жить на Дальнем Востоке. Много хочется еще сделать - хватило бы только сил.

Более сорока лет я работаю в геологии. На моих глазах преобразается страна, выявляются месторождения полезных ископаемых, вырастают рудники, зажигаются огни горняцких поселков в пустынях и тайге.

Многие тысячи километров конных, пеших, а потом автомобильных маршрутов, пересечения многих хребтов. Все это прошлое. Сейчас кажется, что все было совсем недавно. Что такое сорок лет работы? Для геолога это сорок полевых периодов и сорок камеральных, а каждый из них протекает незаметно. Быстро летят годы, и не успеваешь примениться к быстротечности времени. Другие замечают несоответствие между привычками и стремлениями, которые сохранились еще с юности. Самой его часто не ощутить.

Цепь воспоминаний связывает меня с людьми. Земля, оказывается, совсем не такая большая: от Москвы до Сингапура долетишь скорее, чем до Петропавловска-на-Камчатке. Не такой далекой оказывается и Мексика. Общее для людей всего мира - это желание жить в мире. На моей памяти переход от керосиновой лампы к электричеству, от первых радиоприемников к телевизорам, от мечтаний фантастов о межпланетных полетах к их реальному осуществлению, от стрельбы пушечными снарядами в Первую мировую войну к истребительному атомному оружию в конце Второй мировой войны.

Е.А. Радкевич

## **Дальневосточный Геологический Институт Российской Академии Наук**

690022, Владивосток-22, пр-кт 100-летия Владивостоку, 159

Факс: (7 - 4232) 317847

Тел.: (7 - 4232) 318750

URL: <http://www.fegi.ru>

E-mail:

[office@fegi.ru](mailto:office@fegi.ru) - ученый секретарь ДВГИ ДВО РАН Н.А.Чепкая

[director@fegi.ru](mailto:director@fegi.ru) - директор ДВГИ, член-корреспондент РАН А.И.Ханчук